



PhotoBiennale Thessaloniki Greece / 20ή Φωτογραφική Συγκυρία 2008
Απρίλιος – Μάιος

Η Ελλάδα σήμερα ECB Annual Photography Award 2007

Κατερίνα Γάκα, Γιώργης Γερόλυμπος, Βαγγέλης Γεωργάς, Γιώργος Κορδάκης,
Μυρτώ Παπαδοπούλου, Αγγελική Σβορώνου, Μιχάλης Σουρλής, Χρήστος
Σωτηρόπουλος, Αγγελική Χρυσανθακοπούλου, Γιώργος Ψάνης (GR)

Επιμελητής: Claudio Hills

Χώρος: Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λεωφόρος Στρατού 2, τηλ. 2310-868. 570

Ώρες λειτουργίας: Δε 13:00-19:30, Τρ-Κυ 08:00-19:30

Διάρκεια: 14/04-18/05

Εγκαίνια: 14/04, 20:00

Συνδιοργάνωση: Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα / Τράπεζα της Ελλάδος / ΜΒΠ / ΜΦΘ

Παραγωγή: Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα

Δέκα νέοι Έλληνες φωτογράφοι, ηλικίας έως 35 ετών, απεικονίζουν μέσα από τη δουλειά τους ανθρώπους, μέρη και διαθέσεις στη σύγχρονη Ελλάδα, εξετάζοντας μια ποικιλία θεμάτων που επεκτείνονται από το φυσικό περιβάλλον και τον προσωπικό ή δημόσιο χώρο έως τις καθημερινές καταστάσεις ζωής. Πρόκειται για τις δέκα καλύτερες συμμετοχές, όπως τις αξιολόγησε η διεθνής κριτική επιτροπή του διαγωνισμού φωτογραφίας της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας 2007. Μέσα από μια σειρά έγχρωμων και ασπρόμαυρων φωτογραφικών εργασιών, οι νέοι Έλληνες καλλιτέχνες αναδεικνύουν έναν σκεπτικισμό ως προς την αντιμετώπιση της εικόνας της Ελλάδας, παρόμοιο με αυτόν που διαχρονικά παρατηρείται στη σύγχρονη ελληνική φωτογραφία.

Γνώρισε τους καλλιτέχνες

Κατερίνα Γάκα

Η Κατερίνα Γάκα γεννήθηκε στη Λαμία το 1975, αλλά σήμερα ζει και εργάζεται στην Αθήνα και στα Γρεβενά. Αποφοίτησε με πτυχίο στη ζωγραφική από το Athens School of Fine Arts (ASFA), υπό την επίβλεψη της καθηγήτριας Ρένας Παπασπύρου, και επίσης σπούδασε φωτογραφία στην ASFA υπό την επίβλεψη του καθηγητή Μανώλη Μπαμπούση.

Επιλεγμένες ομαδικές εκθέσεις

- 2006: «Video Art Festival Miden», Ιστορικό Κέντρο Καλαμάτας

- 2005: «VIDEOART», Εκθεσιακός χώρος «The Factory», ASFA, www.asfa.gr/videoart

- 2004: Εργαστήρι «Το τείχος ως όριο», μέρος της ελληνικής συμμετοχής στην 9η Διεθνή Αρχιτεκτονική Έκθεση της Biennale Βενετίας, Χανιά, www.paradigmata.gr

Αποθήκη Α', Λιμάνι Θεσσαλονίκης, C/O Ταχυδρομείο Θεσ/νίκης 23, 540 15 Θεσσαλονίκη
τηλ: 2310-566716 / fax: 2310-566717 / e-mail: info.thmp@culture.gr
Warehouse A', Port of Thessaloniki, C/O Post Office 23, 540 15 Thessaloniki, Greece
tel: +30.2310.566716 / fax: +30.2310.566717 / e-mail: info.thmp@culture.gr

- 2003: «Solus locus», Gazon Rouge Gallery, Αθήνα
«Scan Istanbul», Deneme Bilim Merkezi Conference Hall, Κωνσταντινούπολη, Τουρκία

Γιώργης Γερόλυμπος

Γεννήθηκε στο Παρίσι το 1973. Το 1996 αποφοίτησε από το Τμήμα Φωτογραφίας της Σχολής Γραφιστικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών στην Αθήνα. Συνέχισε τις σπουδές του με μεταπτυχιακό στην Εικόνα και την Επικοινωνία, από το Τμήμα Μέσων και Επικοινωνίας του Goldsmiths College του Πανεπιστημίου του Λονδίνου. Από το 2000 μέχρι το 2005 σπούδασε στην Αρχιτεκτονική Σχολή του ΑΠΘ, ενώ το 2007 τιμήθηκε με PhD από το School of Art, Design and Technology του Πανεπιστημίου του Derby. Έχει κερδίσει βραβεία και υποτροφίες. Ζει και εργάζεται στη Θεσσαλονίκη και την Αθήνα.

Επιλεγμένες ατομικές εκθέσεις

- 2007: Interim, a. antonopoulou art gallery, Αθήνα

- 2005: Terza Natura, Διεθνές αεροδρόμιο Αθηνών Ελ. Βενιζέλος, Αθήνα

Επιλεγμένες ομαδικές εκθέσεις

- 2006: «Ό,τι απομένει είναι μέλλον», Αρσάκειο της Πάτρας, Πάτρα-Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 2006

- 2006: «Ρέον Ύδωρ», Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη

- 2004: «Τοπο-γραφίες» a.antonopoulou art gallery, Αθήνα

- 2001: «Νέες εικόνες», έκθεση του ΜΦΘ, Θεσσαλονίκη

Βαγγέλης Γεωργιάς

Γεννήθηκε στη Σπάρτη το 1980 και σπούδασε στη Νομική Σχολή Αθηνών. Εκεί έκανε και τις μεταπτυχιακές του σπουδές στις πολιτικές επιστήμες και την κοινωνιολογία. Παράλληλα, σπούδασε φωτογραφία στη Zografou Prefectural Committee for Continuing Education. Το 2006-07, συμμετείχε έπειτα από διαγωνισμό σε ένα εργαστήριο και σε έκθεση με τίτλο «Οι δρόμοι της πόλης» που διοργανώθηκε στην Ελλάδα από το Βρετανικό Συμβούλιο. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Ομαδικές εκθέσεις

- 2005: Πολιτιστικό Κέντρο δήμου Ζωγράφου, Vila Vougia, Αθήνα

- 2002: Δημαρχείο της Σύρου, Σύρος

- 2002: «Klamonka», Πολιτιστικό Κέντρο, Πράγα

- 2001: Πολιτιστικό κέντρο του ανοιχτού προγράμματος «Διάβαση», Αθήνα

Γιώργος Κορδάκης

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1973, όπου ζει και εργάζεται σήμερα.

Εκδόσεις

- 2004: «Athens 2004», περιοσμένη έκδοση για τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας

- 2004: «The new face of Athens», Εκδόσεις Λυμπέρης

- 2003: «Greek White», Εκδόσεις Λυμπέρης

- 2001: «Moments in Greece», Εκδόσεις G.K.

Ατομικές εκθέσεις

- 2007: Gallery 27, Λονδίνο

- 2004: The Hellenic Centre, Λονδίνο

Ομαδικές εκθέσεις

- 2007: 19^η Διεθνής Φωτογραφική Συγκυρία, ΜΦΘ, Θεσσαλονίκη

- 2007: Θανάσης Φρισσίρας Art Gallery, Αθήνα

Μυρτώ Παπαδοπούλου

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1978. Αποφοίτησε από τη Σχολή Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, ενώ κέρδισε υποτροφία για να σπουδάσει «Documentary Photography» και «Φωτο-

Αποθήκη Α', Λιμάνι Θεσσαλονίκης, C/O Ταχυδρομείο Θεσ/νίκης 23, 540 15 Θεσσαλονίκη

τηλ: 2310-566716 / fax: 2310-566717 / e-mail: info.thmp@culture.gr

Warehouse A', Port of Thessaloniki, C/O Post Office 23, 540 15 Thessaloniki, Greece

tel: +30.2310.566716 / fax: +30.2310.566717 / e-mail: info.thmp@culture.gr

δημοσιογραφία» στο Διεθνές Φωτογραφικό Κέντρο της Νέας Υόρκης. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα και τη Νέα Υόρκη.

Φωτογραφίες της δημοσιεύονται σε πολλές εφημερίδες και περιοδικά.

Ατομικές εκθέσεις

- 2005: Έκθεση στην Κέρκυρα

Ομαδικές εκθέσεις

- 2007: Έκθεση στο Διεθνές Φωτογραφικό Κέντρο, Νέα Υόρκη

- 2004: Συμμετοχή στο 5^ο Φεστιβάλ LOOKOUT, Αθήνα

- 2003: Εγκατάσταση στην Terracotta Art Gallery, Σύμη

- 1999: Έκθεση στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής, Θεσσαλονίκη

Αγγελική Σβορώνου

Η γεννημένη στην Αθήνα το 1976 Αγγελική Σβορώνου, αποφοίτησε με πτυχίο στη ζωγραφική από το Athens School of Art. Είναι κάτοχος Masters στις Καλές Τέχνες από το Πανεπιστήμιο Ανατολικού Λονδίνου και στη φωτογραφία από το London College of Communication. Έχει κερδίσει υποτροφίες αλλά και το πρώτο βραβείο στο φωτογραφικό διαγωνισμό του περιοδικού Highlights το 2001. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα και την Κρήτη.

Επιλεγμένες ομαδικές εκθέσεις

- 2007: Kaunas Picture Gallery (μέρος του Εθνικού Μουσείου M. K. Ciurlionis), Kaunas Photo Festival, Λιθουανία

- 2007: «+πτωση», έκθεση οχτώ καλλιτεχνών στον Άγιο Νικόλαο, Κρήτη

- 2006: «Spacemark Project», Ινστιτούτο Γκαίτε, Θεσσαλονίκη

- 2006: «Πεδίο δράσης Κόδρα 06 – rooms to let», Θεσσαλονίκη

Μιχάλης Σουρλής

Γεννήθηκε στη Σπάρτη το 1972. Σπούδασε στο Τμήμα Φωτογραφίας του ΤΕΙ των Αθηνών, ενώ έκανε και μεταπτυχιακές σπουδές στη φωτο-δημοσιογραφία στο London College of Printing (με υποτροφία από το Ίδρυμα Αλέξανδρος Ωνάσης. Έχει κερδίσει βραβεία σε φωτογραφικούς διαγωνισμούς. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Ομαδικές εκθέσεις

- 2003: Global Detail, Noorderlicht Photofestival, Ολλανδία

- 2002: Ian Parry Awards, Tom Blau Gallery, Λονδίνο

- 1997: Greek Youth 95, Φωτογραφικό Κέντρο Αθηνών

Χρήστος Σωτηρόπουλος

Γεννήθηκε στο Αίγιο το 1980 και σπούδασε στην Ιατρική Σχολή της Πάτρας. Το 2007 επιλέχθηκε να συμμετάσχει στα Portfolio Reviews της 19^{ης} Διεθνούς Φωτογραφικής Συγκυρίας που οργανώθηκε από το ΜΦΘ. Σήμερα ζει στην Πάτρα. Συμμετείχε σε πολλές ομαδικές εκθέσεις που διοργανώθηκαν στην Πάτρα αλλά και αλλού.

Επιλεγμένες ομαδικές εκθέσεις

- 2005: Έκθεση με τη Φοιτητική Πολιτιστική Ένωση του Πανεπιστημίου της Πάτρας στην Πάτρα.

Έκθεση στο Παλιό Δημοτικό Νοσοκομείο Πάτρας

Έκθεση στο 2^ο Φεστιβάλ Αυτοσχέδιας Μουσικής, Λίμνη Λάδωνα, Πελοπόννησος

- 2004: Έκθεση στο εκθεσιακό κέντρο Millennium, Πάτρα

Αγγελική Χρυσανθακοπούλου

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1981. Σπούδασε Fashion Imaging και Promotion στο Πανεπιστήμιο του Lincolnshire και Humberside στην Αγγλία, ενώ παράλληλα πήρε και πτυχίο με κατεύθυνση «Fashion Promotion» από το Ravensbourne College of

Αποθήκη Α', Λιμάνι Θεσσαλονίκης, C/O Ταχυδρομείο Θεσ/νίκης 23, 540 15 Θεσσαλονίκη

τηλ: 2310-566716 / fax: 2310-566717 / e-mail: info.thmp@culture.gr

Warehouse A', Port of Thessaloniki, C/O Post Office 23, 540 15 Thessaloniki, Greece

tel: +30.2310.566716 / fax: +30.2310.566717 / e-mail: info.thmp@culture.gr

Design and Communication, το οποίο είναι θυγατρικό του Πανεπιστημίου του Sussex στην Αγγλία. Το 2004 κέρδισε το βραβείο «Recreation Photography Award», από το περιοδικό «Dazed & Confused» στο Λονδίνο. Σήμερα ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Γιώργος Ψάνης

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1972 και σπούδασε ζωγραφική και φωτογραφία στην Athens School of Fine Arts (ASFA), υπό την επίβλεψη των καθηγητών Ι. Βαλαβανίδη και Μ. Μπαμπούση. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Ομαδικές εκθέσεις

- 2005: Απόφοιτοι 2004-5 του 4^{ου} studio ζωγραφικής, ASFA Alumni Association, Αθήνα

- 2005: Απόφοιτοι της ASFA, Εκθεσιακός χώρος «The factory»

- 2004: Ομαδική έκθεση σπουδαστών της ASFA, 11^{ος} Διεθνής Μήνας Φωτογραφίας, Αθήνα

Ο επιμελητής

Claudio Hils

Ο Claudio Hils είναι φωτογράφος, επιμελητής και σχεδιαστής επικοινωνιών. Έχει εκδώσει βιβλία για τη φωτογραφία και την ιστορία της. Διδάσκει φωτογραφία στο Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Επιστημών Vorarlberg, στην Αυστρία.