



Συντονισμός:

Ιουλία Γαβριηλίδου
Εύα Φουρλίγκα
αρχαιολόγοι - μουσειολόγοι

Ηρώ Κατσαρίδου
ιστορικός τέχνης

Σχεδιασμός φυλλαδίου:

Αναστασία Καραδημητρίου
αρχιτέκτων μηχανικός



Στο πλαίσιο της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων
18 Μαΐου 2009, η είσοδος στο Μουσείο είναι ελεύθερη.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ

ZORPIDIS
travel services

Σύλλογος Μετεκπαιδευομένων
Δασκάλων στο Διδασκαλείο Δ. Γληνός

ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Θέατρο Forum:
«Από ξένοι... φίλοι»



από την Ε' τάξη του 3^{ου} Διαπολιτισμικού
Δημοτικού Σχολείου Μενεμένης



Αίθριο Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού
Δευτέρα **18** Μαΐου 2009, ώρα **18.30**

ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

2009

Η παράσταση που παρουσιάζεται στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού στο πλαίσιο της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων προέκυψε ως αποτέλεσμα ενός προγράμματος διδασκαλίας λογοτεχνικών και άλλων κειμένων μέσα από τεχνικές δραματοποίησης. Το πρόγραμμα αυτό διήρκεσε ολόκληρη την περσινή σχολική χρονιά (2007-8). Από το σύνολο των δραστηριοτήτων τα παιδιά επέλεξαν να παρουσιάσουν μία παράσταση, στημένη με βάση το θέατρο «forum», της οποίας οι διάλογοι είναι βασισμένοι στους αυτοσχεδιασμούς τους.

Το θέατρο «forum» είναι μια τεχνική που επινόησε ο Βραζιλιάνος Augusto Boal, η οποία χρησιμοποιείται για παιδαγωγικούς σκοπούς, καθώς δίνει την ευκαιρία να τεθούν σημαντικά ζητήματα που αφορούν την κοινωνία και τη νεολαία.

Το θέμα της συγκεκριμένης παράστασης αφορά μία προβληματική κατάσταση, την οποία αντιμετωπίζουν οι πρωταγωνιστές μέσα στην τάξη. Η εξέλιξη σταματά σε ένα κρίσιμο σημείο και τίθεται ένα δίλημμα. Το κοινό καλείται να επέμβει, ώστε να υπάρξει μια καλύτερη έκβαση στην ιστορία. Το έργο, λοιπόν, θα ξαναπαιχτεί. Στην όλη διαδικασία κεντρικό ρόλο κατέχει ο «joker», ο «μεσολαβητής» ανάμεσα στους ηθοποιούς και το κοινό, ο οποίος υπενθυμίζει τους κανόνες του «forum» στους θεατές.

Στην συγκεκριμένη παράσταση το κοινό που επεμβαίνει και παρέχει εναλλακτικές λύσεις στην εξέλιξη της ιστορίας αποτελείται από τα ίδια τα παιδιά.



Παίζουν:

Τ. Βαρβεράκης, Α. Βουδούρη, Σ. Καζαντζίδης,
Γ. Καραφυλλίδου, Ε. Κατζούνου, Σ. Κατιρτζή, Ε. Λίκα,
Ε. Μετζάι, Μ. Μουστακίδου, Φ. Ντώνη,
Μ. Παναγιωτακόπουλος, Δ. Σκούρτας, Λ. Στεφανίδης,
Β. Τσακίρης, Χ. Τσακίρης, Μ. Φιλιππίδου.

Επιμέλεια:

Μάρθα Κατσαρίδου, δασκάλα – εμπυχώτρια θεάτρου
Άννα Μπεζιργιάννη, δασκάλα

Το 3^ο Διαπολιτισμικό Δημοτικό Σχολείο Μενεμένης λειτουργεί στον Δενδροπόταμο από το 1974, ενώ το 2000 μετονομάστηκε σε Σχολείο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης. Σήμερα, από τους 264 μαθητές του σχολείου, το 87% είναι τσιγγανόπαιδα και το 6-7% αλλοδαποί παλλινοστούντες, με χώρες προέλευσης την Αλβανία και τη Ρωσία. Από το 1992 διευθυντής του σχολείου είναι ο κ. Ν. Σλιάτσης.

Η προσπάθεια αυτή στηρίχτηκε, πάνω από όλα, από τα ίδια τα παιδιά και τις οικογένειές τους, όπως και από τους κ. Ν. Σλιάτση, Διευθυντή, και κ. Α. Παπαδόπουλο, Υποδιευθυντή του 3^{ου} Διαπολιτισμικού Δημοτικού Σχολείου Μενεμένης, καθώς και από τη δασκάλα της Ε' τάξης κ. Γ. Παπαδοπούλου.

Ευχαριστούμε θερμά την κ. Κ. Μπεμπέ και τον «Πανελλήνιο Μορφωτικό Εκπολιτιστικό Δημιουργικό Σύλλογο Ελληνίδων Αθίγγανων Rom, Απόρων και Αστέγων Αθίγγανων Γυναικών» για την παραχώρηση του εντευκτηρίου τους για τις πρόβες της παράστασης.

Η παράσταση αφιερώνεται στη μνήμη του Α. Boal (1931-2009)