

ΜΟΥΣΕΙΟ
BYZANTINOY
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



MUSEUM
OF BYZANTINE
CULTURE

Θεσσαλονίκη, 3 Φεβρουαρίου 2016

Δελτίο Τύπου

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού διοργανώνει την περιοδική έκθεση με τον τίτλο **«Στο περιθώριο του πολέμου: Η Θεσσαλονίκη της Κατοχής (1941-1944) μέσα από τη φωτογραφική συλλογή Βύρωνα Μήτου»**, στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων **«Ευτυχία Κουρκουτίδου – Νικολαΐδου»**.

Η έκθεση, παραγωγή του Μουσείου, θα εγκαινιαστεί στις **10 Φεβρουαρίου 2016, ώρα 20.00** και θα διαρκέσει έως τις **6 Νοεμβρίου 2016**.

Η συλλογή Βύρωνα Μήτου αποτελείται από φωτογραφίες Γερμανών στρατιωτών που υπηρέτησαν τη θητεία τους στην Ελλάδα στα χρόνια της γερμανικής κατοχής (1941-1944) και είχαν αρχικά συλλεχθεί συστηματικά από ανώνυμο Γερμανό στρατιώτη. Ο συλλέκτης Βύρων Μήτος, στη συνέχεια, αγόρασε το τμήμα της συλλογής που αφορούσε την Ελλάδα.

Στόχος της έκθεσης είναι να αποκαλύψει τη δύναμη της προπαγάνδας όπως αυτή αποτυπώνεται στην επίσημη και στην ερασιτεχνική φωτογραφική παραγωγή του Τρίτου Ράιχ και να ρίξει φως στις άγνωστες όψεις της ιστορίας της πόλης, καθώς η γερμανική κατοχή συνεχίζει να αποτελεί μία περίοδο για την οποία 'σκοτεινά σημεία' συνεχίζουν να υφίστανται. Στην έκθεση παρουσιάζονται πρωτότυπες φωτογραφίες και φιλμ, αναπαραγωγές και ψηφιακές προβολές, αξιοποιώντας φωτογραφίες που μέχρι πρότινος είχαν εξοβελισθεί ως ιστορικά τεκμήρια, τόσο εξαιτίας του γεγονότος ότι καταγράφουν το «βλέμμα του κατακτητή», όσο και εξαιτίας του ερασιτεχνικού και κατ' επέκταση 'περιθωριακού' χαρακτήρα τους.

Συνεργαζόμενοι φορείς, οι οποίοι συνέβαλλαν με υλικότεχνική υποδομή και δανεισμό εκθεμάτων: **Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης**, Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας Noesis, Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού Δήμου Καλαμαριάς.

Στο πλαίσιο της έκθεσης θα πραγματοποιηθεί στις 8 Απριλίου 2016 διεθνής ημερίδα, η οποία θα διερευνήσει πτυχές της φωτογραφικής παραγωγής στην κατεχόμενη Θεσσαλονίκη. Τόσο ο κατάλογος που συνοδεύει την έκθεση όσο και η ημερίδα υλοποιούνται με την υποστήριξη του Γενικού Προξενείου της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στη Θεσσαλονίκη (Ελληνο-Γερμανικό Ταμείο για το Μέλλον) και του Σωματείου «Οι Φίλοι του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού».

Τα εγκαίνια πλαισιώνει μουσική εκδήλωση.

Συντελεστές: Νόννα Κυριαζόπουλου (soprano), Αλεξάνδρα Μελαχροινού (soprano), σπουδάστριες της σχολής Μονωδίας του ΚΩΘ (τάξη Ένης Κίνη). Στο πιάνο η διακεκριμένη πιανίστα και παιδαγωγός Ιωάννα Ευαγ. Πολυζωίδου.

Με την υποστήριξη των:



Χορηγοί επικοινωνίας:



Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού
Λεωφ. Στρατού 2, ταχ. θυρ. 50047, 54013 Θεσσαλονίκη
+30 2313306400, fax 2313306402, Email: mbp@culture.gr